

Stimmen - Saiten - Tasten - Knöpfe im Rausch der Klänge

Wie so oft im Leben baut auch hier die Frau das Fundament,
diesmal halt in der Musik.

Maria Stippich spielt Kontragitarre.

Ihre volle, wandelbare Stimme lässt klassische-, sowie Jodel-, Dudel- und Obertöne erklingen.

An den Tasten und Knöpfen (Klavier und Harmonika) findet man Helmut Thomas Stippich.

Er komponiert und arrangiert - entdeckt ständig Neues und verarbeitet dieses Mischwerk mithilfe von alter und neuer Musik zu einem neuen Klangkörper.